

LA CORDÉE

DES ALPINISTES DE L'EXTRÊME ET DES GUIDÉS SE

FANTASTIQUE

SONT LANCÉ DES DÉFIS POUR UNE CAMPAGNE PUBLICITAIRE

Il y a bientôt cent cinquante ans, l'Anglais Edward Whymper atteignait pour la première fois la cime du Cervin. Pour fêter cette dernière des grandes ascensions dans les Alpes, la société Mammüt a demandé au photographe et guide Robert Boesch d'imaginer des scènes inattendues dans des lieux spectaculaires. L'occasion de tester le matériel high-tech du spécialiste suisse des équipements de montagne. Des centaines de grimpeurs forment comme d'immenses tableaux contemporains.

Vingt-six alpinistes posent au-dessus du vide, en équilibre sur la cime très étroite du Petit Chameau, dans la région de la Furka, en Suisse.

PHOTOS
**ROBERT
BOESCH**



LA COCCINELLE

Objectif: tester de nouveaux sacs à dos ultralégers. Des vendeurs Mammut jusqu'au P-DG, Rolf Schmid, ils sont venus du monde entier pour se suspendre à quelques cordes. L'exercice est délicat: exécuter un cercle parfait sur la paroi très lisse et verticale d'un rocher cristallin déniché après moult recherches dans le Tessin, en Suisse italienne.



**POUR PROUVER
LA FIABILITÉ DE
LEURS ÉQUIPEMENTS,
LE P-DG ET SON
ÉQUIPE S'ÉLANCENT
SUR LES PAROIS**

LE CACTUS

Dans le Bergell, entre la Suisse et l'Italie, une aiguille inconnue des grimpeurs car difficile d'accès.

Le casse-tête: positionner les 28 alpinistes de façon qu'ils paraissent être parfaitement alignés.

Pour monter, 2 ou 3 cordes sont accrochées au sommet. Chacun est ensuite assuré par une corde plus courte.

**TOILE
D'ARAIGNEE**
Pour tenir
perpendiculairement
à la roche escarpée,
les alpinistes se
laissent piéger
dans un réseau
de cordages
millimétré.



SUIVEZ LE GUIDE
Trois heures
d'attente pour mettre
en place des centaines
de randonneurs avec
un brouillard inattendu
et un vent glacial.



Scannez
le QR code:
Cervin,
le making of
de l'extrême.



LES FOURMIS ROUGES
« Go, go, go! » A Melchsee-Fruitt, en Suisse,
200 freeriders s'élancent dans la poudreuse après avoir
gravi la montagne en peau de phoque.
Thème de la prise de vue : « neige et sécurité ».

**MISSION POSSIBLE :
RESTER GROUPEÉS SANS
SE TÉLESCOPER**